

- 1 ¿Qué fue el Krausismo?
- 2 Señale los aspectos comunes a la Institución Libre de Enseñanza y a la escuela Moderna de Barcelona.
- 3 Relacione Romanticismo, Generacionismo y movimientos de defensa y exaltación de las culturas y lenguas regionales.
- 4 ¿Hubo relación entre el movimiento ateneísta y la tradición española de las tertulias?
- 5 Valore las siguientes frases: “España es una nación absurda y metafísicamente imposible, y el absurdo es su nervio y su principal sostén. Su cordura será la señal de su acabamiento”.
- 6 Relacione la frase “Nos duele España” con las tesis regeneracionistas.
- 7 ¿Qué es, para Unamuno, la intrahistoria?
- 8 Valore la frase: “Converso con el hombre que siempre va conmigo”.
- 9 Resuma las teorías de Eugenio Noel sobre el flamenquismo y la tauromaquia.
- 10 Recuerde los mitos creados por los noventayochistas y su relación con el de Séneca.
- 11 Relacione música tradicional y popular española con nacionalismo musical.
- 12 Defina el modernismo arquitectónico.
- 13 Exponga la opinión de Ortega y Gasset sobre el arte de vanguardia.
- 14 Resuma su opinión sobre el arte español de las vanguardias de entreguerras.
- 15 Resuma el origen del nacionalismo musical español.
- 16 Comente los hallazgos científicos y las realizaciones tecnológicas más relevantes del segundo Siglo de Oro.
- 17 Indique el nombre de diez personalidades españolas de la edad de plata de la cultura y comente su aportación a la cultura europea.

